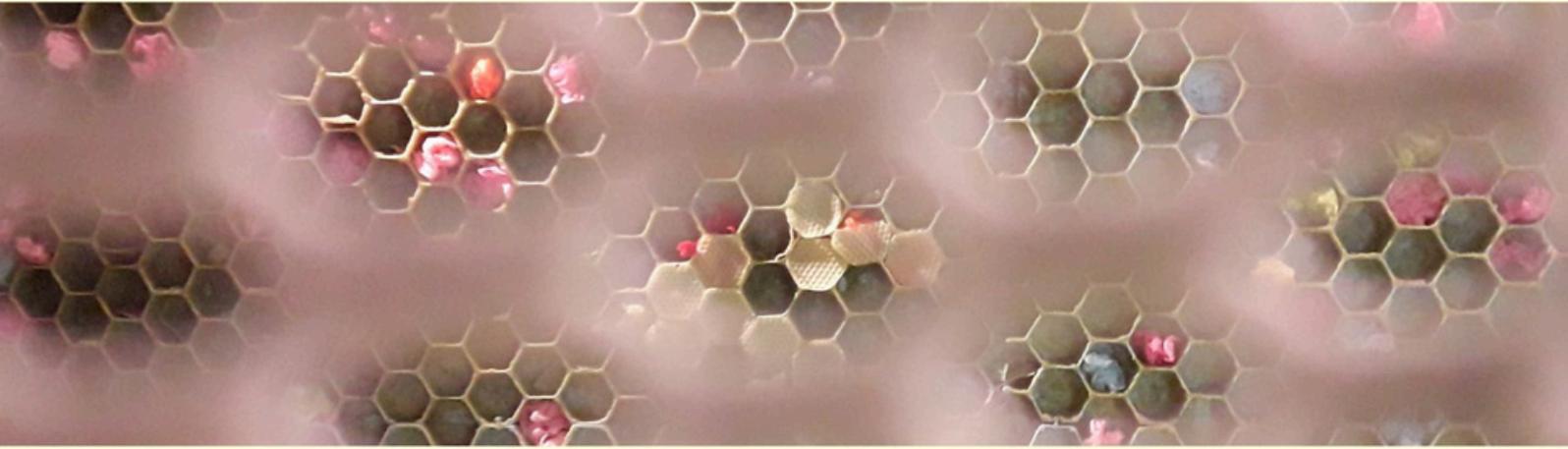


En ruche l'abeille !



Théâtre immersif & atelier mellifère - pour enfants de 3 à 8 ans

En ruche !

Comment est-elle fabriquée ? Qui y habite ? Comment y grandit-on ? Comment y travaille-t-on ? Autant de questions qui trouvent des réponses dans le jeu de rôles !

Et voilà les spectateurs immergés à l'intérieur d'une ruche, à découvrir la reine qui pond inlassablement des oeufs, les faux bourdons qui n'ont d'autre tâche que de se reposer, les abeilles qui nettoient la ruche, nourrissent les larves, construisent les rayons, rangent le nectar et le pollen, ventilent l'air, montent la garde, butinent les fleurs...



Au boulot !

Riches de tant d'expériences, il est désormais temps pour les spectateurs, de voler au secours des abeilles et de s'employer à leur bien-être... et au nôtre !

Ainsi, selon la saison et les opportunités locales, nous pourrions partager des semences de plantes mellifères, fabriquer des bombes à graines, construire des habitats pour insectes, recenser les apiculteurs environnants, déguster des miels, confectionner des bougies en cire d'abeilles...

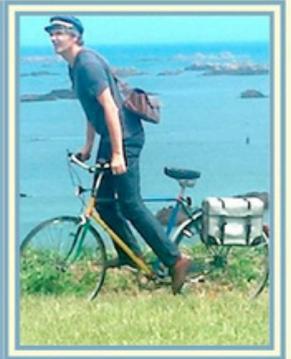


Acteur Laurent Barthel

[budig] - Théâtre oblique
+33 (0)6 56 67 57 57
www.budig.org/wh.pdf

WALDpost, Lettres de l'écureuil à la fourmi

Fantaisie épistolaire pour toute la famille, dès 3 ans



Un f.acteur bucoli-comique vient distribuer les lettres tendres et saugrenues que s'écrivent l'ours, la fourmi, l'éléphant, l'écureuil et l'escargot.

1. Une plongée instantanée dans la poésie, l'humour, et la philosophie.

2.

Puis les spectateurs s'emparent de leur fantaisie, écrivent des lettres, des vraies, les illustrent, les confient au facteur. Il s'appliquera à les distribuer par-delà les mers et les frontières.



3.

Et aussi, les spectateurs reçoivent des lettres, des vraies encore une fois, d'anciens spectateurs...

Et libre à chacun ensuite de poursuivre les échanges au gré des humeurs et des saisons...



Texte Toon Tellegen Illustrations Axel Scheffler Jeu Laurent Barthel

[budig] - Théâtre oblique | +33 (0)6 56 67 57 57 | www.budig.org/wh.pdf



HOMMEpoubelle

Il était une fois la Terre

Spectacle drôle, festif, informatif et stimulant
à vivre en famille - dès 4 ans

Que l'on considère l'HOMMEpoubelle comme un être vivant et des déchets de plus en plus nombreux, lourds et encombrants ou comme un personnage à l'image de notre Terre, la même question se pose :

"Mais jusqu'à quand pourront-ils tenir ?"



Sous ses airs de pitre de prime abord,
l'HOMMEpoubelle fait réfléchir et ré-agir.



De manière surprenante et joyeuse, il nous interroge concrètement et avec humour sur notre manière de vivre sur terre aujourd'hui.

Le spectacle est prolongé par un **atelier pratique, festif et gourmand**, au cours duquel les spectateurs fabriquent des bougies naturelles en cire d'abeilles et dégustent -contre toute attente- de la glace à la banane bio (confectionnée en direct).

Texte, Jeu Laurent Barthel

[budig] - Théâtre oblique

+33 (0)6 56 67 57 57 | www.budig.org/wh.pdf

